



Mardi 2 octobre à 20h

au cinéma

L'ARLEQUIN

76 rue de Rennes, Paris 6^e

Métro Saint-Sulpice (ligne 4) | Bus 95 & 96

PROJECTION

EN PRÉSENCE DE

PIERRE SCHOELLER

**Débat animé par Florence Lotterie,
Sophie Lucet et Olivier Ritz**
(Université Paris Diderot,
CÉRILAC, IMAREV 18-21)

*Les étudiant.e.s de Paris Diderot bénéficient
d'un tarif de 5 € sur présentation de leur carte
dans la limite des places disponibles (80 places) :
se présenter au moins 30 minutes en avance
ou aller acheter son billet sur place à partir du 17 sept.*

université
**PARIS
DIDEROT**

CENTRE DE RESSOURCES
Jacques-Seebacher

STUDIOCANAL

N'est-ce pas, après tout, l'un des traits fondamentaux de notre société que le destin y prenne la forme du rapport au pouvoir, de la lutte avec ou contre lui ? Le point le plus intense des vies, celui où se concentre leur énergie, est bien là où elles se heurtent au pouvoir, se débattent avec lui, tentent d'utiliser ses forces ou d'échapper à ses pièges.

Michel Foucault,
La Vie des hommes infâmes (1977)

Eh bien, ce pouvoir est brisé.

Jules Michelet,
Histoire de la révolution française (1847)



université
PARIS DIDEROT
L'ARLEQUIN
STUDIOCANAL



Dans le cadre et à l'initiative du séminaire de recherches IMAREV18-21 (**Imaginaires de la Révolution française** de 1789 à aujourd'hui) inscrit dans le laboratoire CÉRILAC de l'UFR LAC (Lettres, Arts et Cinéma), l'Université Paris-Diderot, avec le soutien du Service culture, vous propose de découvrir, à un tarif préférentiel, **le nouveau film de Pierre Schoeller, *Un peuple et son roi***. Fruit d'un travail de plusieurs années, cette œuvre ambitieuse entend s'inscrire dans un parcours trilogique, entamé avec *Versailles* (2008) et *L'Exercice de l'État* (2011), qui explore la brûlante question du peuple, du pouvoir, de leurs rencontres (ou pas) et de ce qui fait politique (ou pas). Dans cette longue histoire, qui est aussi celle des tensions de notre démocratie, la Révolution selon Pierre Schoeller apparaît comme une complexe et vibrante origine.

Le film est annoncé comme un des événements de cette rentrée 2018. Si vous êtes intéressé.e, il convient de vous présenter **au moins trente minutes en avance** au cinéma L'Arlequin, où le séminaire IMAREV18-21 délocalise aussi sa séance de travail à l'occasion du débat prévu avec le réalisateur après la projection.

**VENEZ EN NOMBRE DÉCOUVRIR
CE FILM INTENSE ET LUMINEUX !**